

CONTENIDOS PRUEBAS SÍNTESIS 2026

8° BÁSICOS

ASIGNATURA/CONTENIDOS

LENGUAJE

I.TEXTO LITERARIO:

NARRATIVO

- Textos narrativos: mitos, cuentos y fragmentos de novelas.
- El conflicto de una narración.
- Los personajes en función del relato.
- Las acciones, tipos, su importancia y sus consecuencias.
- Descripción de espacio (físico y psicológico).
- Tipos de narrador.
- Estilos narrativos.
- Estructura de la narración: inicio, conflicto, desarrollo, clímax/nudo y desenlace.

LÍRICO: POESÍA POPULAR, ODA, CANCIÓN Y ROMANCE

- Estructura básica de un poema
- Estructura interna de un poema
- Hablante lírico, motivo lírico, temple de ánimo y objeto lírico.
- Figuras literarias o retóricas: comparación, metáfora, personificación, hipérbole, hipérbaton, aliteración, anáfora.
- Características propias de la oda, romance, canción y poesía popular.

DRAMÁTICO: OBRA DRAMÁTICA Y TEATRAL

- Estructura interna de una obra dramática: presentación, desarrollo, conflicto, desenlace, final.
- Acto, escena, cuadro, acotaciones, diálogo.
- Tipos de textos dramáticos: tragedia, comedia, drama.
- Personajes, acciones.

INDICADORES DE EVALUACIÓN

Analizar las narraciones leídas para enriquecer su comprensión, considerando, cuando sea pertinente:

- El o los conflictos de la historia.
- El papel que juega cada personaje en el conflicto y cómo sus acciones afectan a otros personajes.
- El efecto de ciertas acciones en el desarrollo de la historia.
- Cuándo habla el narrador y cuándo hablan los personajes.
- La disposición temporal de los hechos.
- Elementos en común con otros textos leídos en el año.
- Extrae información explícita e implícita de textos narrativos.
- Secuencia un relato según su estructura narrativa.
- Identifica y aplica características de cada texto narrativo.
- Identifica el tipo de narrador presente en un texto.
- Identifica el estilo narrativo presente en un texto.
- Describe personajes identificando sus características físicas y psicológicas.

Analizar los poemas leídos para enriquecer su comprensión, considerando, cuando sea pertinente:

- Cómo el lenguaje poético que emplea el autor apela a los sentidos, sugiere estados de ánimo y crea imágenes.
- El significado o el efecto que produce el uso de lenguaje figurado en el poema.
- El efecto que produce el ritmo y la sonoridad del poema al leerlo en voz alta.

Analizar los textos dramáticos leídos o vistos, para enriquecer su comprensión, considerando, cuando sea pertinente:

- El conflicto y qué problema humano se expresa a través de él.
- Un análisis de los personajes principales que considere su evolución, su relación con otros personajes, qué dicen, qué se dice de ellos, lo que hacen, cómo reaccionan, qué piensan y cuáles son sus motivaciones.

II. TEXTO NO LITERARIO:

- Hecho y opinión.
- Textos informativos: noticia.
- Textos argumentativos: columna de opinión y crítica de cine.

III. Reglas generales de acentuación: palabras agudas, graves, esdrújulas y sobreesdrújulas.

INDICADORES DE EVALUACIÓN

- Distingue entre hecho y opinión.
- Extrae información explícita e implícita de textos informativos, explicativos y argumentativos.
- Infiere opiniones dentro de un texto argumentativo.
- Distingue tesis, argumento y respaldo.
- Relaciona vocabulario según contexto escrito.

MATEMÁTICA

Números

- Adición y sustracción, ejercicios combinados en Z
- Transformación de decimal finito a fracción y de fracción a decimal.
- Adición, sustracción, multiplicación, división y operaciones combinadas en fracciones y decimales.

Potencias

- Definición, cálculo y propiedades

Relaciones de proporcionalidad

- Teorema fundamental de las proporciones
- Porcentajes: representación como porcentaje, decimal y fracción
- Cálculo de porcentajes, determinar un porcentaje, calcular el 100%.
- Proporcionalidad directa e inversa: representación en situaciones, cálculo de constante de proporcionalidad, reconocer y completar tablas, leer e interpretar gráficos.

Álgebra

- Reducir expresiones algebraicas mediante términos semejantes.
- Planteamiento y resolución de ecuaciones e inecuaciones.

Plano Cartesiano

- Elementos básicos y cuadrantes, ubicar puntos en plano cartesiano.
- Vectores y desplazamiento

Figuras Geométricas

- Área de cuadrado, rectángulo, triángulo, trapecio, paralelogramo, rombo y círculo.

Datos y Azar

- Clasificación de variables.
- Tabla de frecuencias
- Medidas de tendencia Central : Moda, mediana y promedio.
- Cálculo de probabilidad estimada y teórica
- Diagrama de árbol

INGLÉS

Reading comprehension

Read, comprehend texts and answer textual and inferential questions with different formats (texts, paragraphs, advertisements, letters, postcards)

Use of English

Vocabulary: Food and sport - Natural disasters

Use of English : Past continuous - Past simple v/s Past continuous - Quantifiers

Writing

Writing an email

