

## LENGUAJE

1. Comprensión lectora de textos literarios y no literarios:
  - El texto expositivo.
  - El mito y la leyenda.
  - Preguntas explícitas e inferenciales; ideas principales y secundarias.
2. Vocabulario contextual.
3. Estructura de la “Crítica de cine”.
4. Redacción: ideas claras, coherentes, textos literarios y no literarios con inicio, desarrollo y cierre, correcta ortografía y puntuación, letra legible.

## MATEMÁTICA

- Operatoria en los reales
- Cuaciones de primer grado
- Simetría, traslación y rotación
- Función reales
- Área y perímetro de cuadriláteros
- Media aritmética, moda y mediana
- Probabilidades

## INGLÉS

- Past simple and Past perfect tense: affirmative, negative and interrogative statements.
- Passive voice: past and present perfect passive voice.
- First and second conditional: affirmative, negative and interrogative.
- Reading comprehension of a text about a well known war photography.
- Writing a text using simple past tense structures.